



Cena Anual de Recaudación de Fondos de la Obra del Padre Mario Pantaleo

“Un ladrillo, una Obra”

Llega una nueva edición de la Cena Anual de Recaudación de Fondos de la Obra del Padre Mario Pantaleo, con el objetivo de sostener el trabajo que lleva adelante desde hace más de 50 años para promover el desarrollo humano de la comunidad de González Catán.

La Obra del Padre Mario Pantaleo realizará su tradicional Cena Anual de Recaudación de Fondos, el lunes 21 de octubre a las 20:30, en Tango Porteño (Cerrito 570, CABA). La invitación está abierta al público y las entradas pueden adquirirse en cena.padremario.org y por WhatsApp al (11) 5402-8917.

Bajo el lema “Un ladrillo, una Obra”, todo lo recaudado será destinado a sostener y poder continuar en el tiempo el trabajo de más de 50 años, que representa el legado del Padre Mario Pantaleo.

Desde 1968, se brindan oportunidades reales de aprendizaje, inclusión social y progreso en 15.000 m2 a más de 40.000 personas. Todos los edificios están al servicio del desarrollo humano: Jardín de infantes, Primaria, Secundaria, el Colegio Universitario, el Instituto Superior, el Centro Educativo La Huella, la Plaza de Artes y Oficios, el Polideportivo, el Centro de Formación Integral Santa Inés, los Centros de Día de CABA y Santa Fe, el Policonsultorio, el Centro de Atención para Mayores.

En este contexto económico, la Obra del Padre Mario necesita sumar donaciones para continuar sus programas sociales y servicios, en los que se desempeñan más de 600 trabajadores.

La conducción del evento estará a cargo de Silvina Chediek y de Cecilia Carrizo, amigas históricas de la Obra, que con una gran vocación solidaria dirigirán el encuentro donde habrá shows, sorteos y muchas sorpresas más.

“Esta cena es más que una de las maneras que tenemos de recaudar. Es recargar las pilas y saber que toda la gente que nos apoya año a año vuelve a estar presente para redoblar su compromiso” celebra Carlos Garavelli, Presidente de la Fundación Presbítero José Mario Pantaleo y de la Fundación Nuestra Señora del Hogar, quien destaca: *“El amor es la fuerza que nos pone en marcha y sostiene. Siempre. Creemos en las personas y en la energía colectiva de la Obra”*.



La Obra del Padre Mario cuenta con la colaboración de donantes y con el apoyo de empresas e instituciones como Royal Canin, Universidad Isalud, Fundación La Nación, Fundación Telefónica Movistar, Mundo Sano, Tango Porteño, Jean Pierre, Rasti, Activar Salud, Claro, Fundación Real Madrid, Fundación Navarro Viola, Universidad Abierta Interamericana, Wunderman, Farmacias Vilela, Aportes de Gestión y muchas más. Todas ellas posibilitan a la Obra sostener sus programas sociales y promover iniciativas que asisten a las personas con vulnerabilidades sociales en todas las etapas de su vida, contribuyendo a la creación de más oportunidades y de un mejor futuro.

En tiempos donde el compromiso solidario toma un especial sentido, ayudar se vuelve urgente y necesario.

Para adquirir entradas a la cena ingresar a cena.padremario.org.

Más información sobre los programas de la Obra del Padre Mario en padremario.org.

[Acceso a fotos y video](#)

Contacto de prensa

Cena Anual de Recaudación de Fondos

Florencia Flores

11-4947-6229 // 11-2698-6725

prensa@padremario.org

Obra del Padre Mario Pantaleo: una energía colectiva que no se detiene

Desde 1968, la Obra del Padre Mario Pantaleo transforma vulnerabilidades en oportunidades de aprendizaje, inclusión social y progreso en la comunidad de González Catán, a través de servicios y acciones sociales en educación, trabajo y familia, discapacidad, tercera edad, salud y deportes.

En más de 15.000 m2 trabajan más de 600 personas, entre ellas muchos jóvenes que estudiaron en la Obra, formaron su familia y eligen que sus hijos también se eduquen allí. Todos al servicio del desarrollo humano de González Catán y alrededores.

Un esfuerzo colectivo que anualmente llega a un promedio de 40.000 beneficiarios directos e indirectos.

Para conocer cómo colaborar ingresar a padremario.org/donaciones.

Padre Mario Pantaleo, Siervo de Dios



José Mario Pantaleo nace el 1º de agosto de 1915 en Pistoia, Italia. En 1924, Mario y su familia emprenden un viaje hacia la Argentina buscando un futuro mejor, pero retornan a Italia en 1931. En 1932 ingresa en el Seminario de Arezzo y se ordena sacerdote en 1944, en la Catedral de Matera.

En 1948 el Padre Mario regresa de manera definitiva a la Argentina cumpliendo su misión sacerdotal en la provincia de Santa Fe hasta 1957. Luego se traslada a la ciudad de Buenos Aires, donde comienza a ser conocida su capacidad para diagnosticar y aliviar el sufrimiento físico y psíquico de las personas.

A fines de los años '60 se instala en González Catán, en el Gran Buenos Aires. Junto a colaboradores y amigos inicia la construcción de una iglesia y una obra de ayuda social para la comunidad del barrio.

Así comienza a tener vida la "Obra Cristo Caminante", luego la gente comenzó a llamarla Obra del Padre Mario, tal como se la conoce hoy en día. A partir de entonces responde a la comunidad del barrio y a sus necesidades.

Comienza por los dos extremos del ciclo vital, una guardería para los niños del barrio que quedaban solos cuando sus padres salían a trabajar o a buscar trabajo y un encuentro permanente con los ancianos del barrio.

Entre 1976 y 1992 se construyen gran parte de los 15.000 m2 actuales. Además de las escuelas, se ponen en marcha la Policlínica Cristo Caminante, la Escuela Laboral para Discapacitados Santa Inés, el Centro de Atención para Mayores y el Polideportivo.

Luego se crean las dos fundaciones, para configurar la estructura legal y operativa de la Obra: la Fundación Presbítero José Mario Pantaleo y de la Fundación Nuestra Señora del Hogar.

Fueron años de un trabajo que no conocía límites de horarios, ni de esfuerzo. El Padre Mario se entregó completamente a sus misiones: la misión pastoral y el alivio de los males de las personas, y la construcción de la Obra.

El Padre Mario fallece en la ciudad de Buenos Aires el 19 de agosto de 1992.

El 23 de noviembre de 2021 se inició su proceso de Beatificación y Canonización y el 19 de junio de 2024, finalizó su etapa diocesana, lo que representa un importante avance de la causa. El expediente ya se encuentra en Roma para la siguiente instancia de evaluación por parte de la Iglesia.